

# ERINNERN – UND LERNEN FÜR DIE ZUKUNFT



...die Erinnerung bekommt einen Namen. Das Ereignis – der Ort – werden Teil der Nachbarschaftsgeschichte und gehen ein in das Stadtteilgedächtnis. Der Ort ist der **HISTORISCHE LERNORT**

Die INI HISTORISCHE LERNORTE SENDLING (gegr. 2004) ist auf Spurensuche und findet Orte, an denen die Folgen der NS-Diktatur dokumentiert sind. Unsere Recherche aus dem Biographischen Gedenkbuch der Münchner Juden (Stadtarchiv München) mit 4587 Einzelschicksalen ergab für Untertending 17 Häuser mit 51 jüdischen Nachbarn. Niemand von ihnen hat die NS-Zeit überlebt.

... und nach der Deportation – der Raubzug:  
**Beschweigen – Verdrängen – Besitzstandwahren**

**So 19. 11. Zeitgeschichtlicher Ortstermin  
14:00 Stadtteilrundgang „Arisierung“**

In Kooperation mit der MVHS Süd F124707 – Führung Sendling Leo Brux •  
Treffpunkt: Sendlinger Kulturschmiede | Daiserstr. 22 | Gebühr: € 6.–

**Wie sah dieser Raubzug in Sendling aus?** Was geschah mit dem Eigentum der deportierten Nachbarn, den Häusern, den Grundstücken, den Firmen, den Betrieben, ihren Wohnungen, den Möbeln, der Kunst, den Büchern, den Spielsachen, dem Porzellan, dem Schmuck, der Wäsche, dem Hausrat ...

Wer mag sich erinnern – an die Atmosphäre zwischen den Hausbewohnern und den „verdienten Volksgenossen“, die die Wohnungen der deportierten Nachbarn belegten?

**In diesem Spannungsfeld** regen wir an zum Nach- und Gedenken im Alltag, vor der Haustüre, im Viertel mithilfe der Stadtteilführung als anschauungsreicher Vor-Ort-Erläuterung im Dialog.

„**Arisierung**“ – ein beschönigender NS-Begriff, der in seiner brutalen Präzision weit zutreffender mit dem NS-Begriff der „Entjudung aller Lebensbereiche“ beschrieben wäre (Schule, Universität, Vereinsleben, Berufsverbote, Wohnbeschränkungen, Ausschaltung aus der Wirtschaftstopographie). Legalisiert durch ein engmaschiges Netz von Gesetzen, Erlassen und Verordnungen entstand die mehrheitlich getragene (Un)-rechtslage, die die Entwicklung jeglichen Unrechtsbewusstseins regelrecht zu verhindern wusste. Das Ergebnis: kommunikatives Beschweigen der stillen Übereinkunft, vergessen zu wollen und „von nichts gewusst“ zu haben.

WIR SETZEN AUF DAS LERNEN AM HISTORISCHEN ORT  
UND FREUEN UNS ÜBER IHR INTERESSE.

INITIATIVE HISTORISCHE LERNORTE SENDLING  
c/o SENDLINGER KULTURSCHMIEDE | Daiserstr. 22 | 76 14 35  
Termine bitte abfragen unter 089 / 77 86 98 Gabi Duschl- Eckertspurger

## BEGEGNUNGEN

Ausstellung ausgewählter  
Ergebnisse des Foto-Workshops  
WERNER RESCH mit Arbeiten  
von: Horst Kiehn, Anne Menke-  
Schwinghammer, Sepp Stöger,  
Gabriele Raith, Werner Resch,  
Gisela Wimmer



Foto: Gabriele Raith

**Do 14.09. Eröffnung  
19:00**

Einführung:  
Werner Resch |  
Projektleitung

**Geöffnet** vom Do 14.09. – Do 05.10.

Di Mi Do 18 – 21:00

Ein FOTO-Workshop mit fassettenreicher Aufgabenteilung zu einem komplexen Thema. Die Beteiligten entwickelten eigene Konzepte und deren fotografische Umsetzung in je eigener Bildsprache. So ergaben sich im Stil der Reportage und Street-Photography vielfältige Aspekte: Begegnungen – Mensch / Tier, Natur / Kunst oder im Sport: freudige, ungewollte, zufällige, geplante, schmerzvolle, drinnen / draußen, allgemeingültig – aber durchaus exemplarisch für München.

**Do 21.09. HIGH NOON  
20:00**

USA 1952 | Regie: Fred Zinnemann | mit: Gary Cooper |  
Grace Kelly

sw | 80' | FSK 12 | 4fach Oscar-prämierter Western –  
Klassiker nahezu in Echtzeit inszeniert – fern jeder  
Romantisierung

Der Sheriff vor schwerer Gewissensentscheidung: Stellt er sich der Rache des gefürchteten Mörders oder entspricht er der Bitte seiner jungen Frau: nachgeben und die Stadt verlassen? Um 12 Uhr Mittags rollt der Zug in glühender Hitze im Bahnhof ein – die Stunde der Entscheidung – die **Begegnung** in vibrierender Spannung.

kunst  
n sendling

**Tage der offenen Ateliers** Fr 29.09. – So 01.10.  
Öffnungszeiten: vgl. bitte KIS-Zeitung

**Fr 29.09.  
19:30**

**WO WO WO – DER WEG – DIE BEGEGNUNG?**

De schaug 'o: polit-literarisches Kabarett auf Wahltour.  
GOSCH/ART & LILLY 3,50 nehmen Stellung zu  
Politik-aktuell, Frauen, Leben und übahaupt's.  
Nicht ganz dialektfrei – aber ohne Untertitel.  
<https://deschaugo.wordpress.com>

**Do 05.10  
19:00**

**ZUR FINISSAGE: KONZERT IM DIALOG**

Michaela Dietl – Akkordeon & Inga Däubner – Oboe  
... wenn große Musikerinnen sich **begegnen**.

Dieses Projekt wird gefördert von der



Daiserstraße 22  
81371 München  
Tel. 76 14 35



Foto: Christina Lechner | Gewittersommer – schiefergrau

J U L  
A U G  
S E P 2017

[www.sendlinger-kulturschmiede.de](http://www.sendlinger-kulturschmiede.de)

Vorstand: Dr. Anne Menke-Schwinghammer & Carsten Kudritzki  
Amtsgericht München VR 9272

SENDLINGER KULTURSCHMIEDE E.V.

## INITIATIVEN IN DER KULTURSCHMIEDE

machen SOMMERPAUSE bis Anfang Oktober  
Termine bitte abfragen unter 089 / 76 14 35

## IN EIGENER SACHE

Auch wir sind ab 04.08. in der SOMMERPAUSE  
und am **14. 09. 19:00** wieder da mit der Ausstellungseröffnung

## BEGEGNUNGEN

– ausgewählte Ergebnisse des Fotoworkshops von WERNER RESCH –  
(vgl. Rückseite)

## Info zur KULTURSCHMIEDE seit 1978

Kommend aus der **Bürgerinitiativ-Bewegung der 70er Jahre**.  
Sensibilisiert in Stadtteilentwicklungsfragen und motiviert durch den  
Erfolg der BÜRGERINITIATIVE SENDLINGER BERG gründeten wir  
**1978** die SENDLINGER KULTURSCHMIEDE. Wir folgten dem Aufruf  
des Kulturreferates WIR MACHEN WAS und gaben uns ein **Ziel**:  
**„Kunst & Kultur wohnortnah zu vermitteln und dabei das Bewusstsein zu fördern, in einem traditionsreichen Stadtteil zu leben, für dessen Erhaltung und Entwicklung es sich einzusetzen lohnt.“**

**Unser Prinzip: Vielfalt ohne Beliebigkeit, Projekte mit Ziel, Struktur und Kontinuität**

Immer am **1. Donnerstag im Monat 20:00** (außer an Ferien- und Feiertagen) freuen wir uns auf Austausch von Programm- und weiterführenden Ideen.

### VORSCHAU:

**Do 12.10. 19:00** **Ausstellungseröffnung**  
**BERGE – BERGERL – ANSTIEGE**  
Münchner Stadtberge – 100 Gipfel – 1.480 Höhenmeter bestiegen & erforscht von Gerhard Ongyert – Topographische Fotodokumentation – Ausstellungsgestaltung: Franz Schiermeier  
**Musik:** Holzapfel & Rehling „**Berghall & Pflasterklang**“  
jazzig – bavaresk – schwindelfrei

Sendlinger Kulturschmiede e.V.:  
Programmerberatung | Redaktion: Gabi Duschl-Eckertspenger |  
Wir freuen uns über Spenden an:  
BIC SSKMDEMM | IBAN DE 79 7015 0000 0908 1934 51  
Stadtsparkasse München; auf Wunsch Spendenquittung.

## BLICK INS NACHBARVIERTEL

**Von Rössern – Reitern – Händlern**  
**Der Pferdemarkt im ehemaligen Viehhofgelände**

**S/W-Fotografie ANDREAS BOHNENSTENGEL**



### Das Glück der Erde ...

**Do 06.07. 19:00** **Eröffnung | Vorstellung des Katalogs**  
Einführung: Andreas Bohnenstengel  
Geöffnet Do 06.07. – Do 03. 08.  
Di | Mi | Do 18 – 21:00

**Fr 14. 07. 16:00** **Der Pferdemarkt beim ehemaligen Viehhofgelände**  
**Führung** mit Andreas Bohnenstengel – Fotograf & Franz Schiermeier – Geschichtswerkstatt Ludwigsvorstadt-Isarvorstadt  
**Treffpunkt:** Wirtshaus im Schlachthof, Zenettstraße  
kostenfrei | Spenden freuen uns

**Do 20. 07. 20: 00** **MISFITS – Nicht gesellschaftsfähig –**  
Der schwarz-weiß Klassiker zur Schwarz-Weiß-Ausstellung.  
USA 1961 | Regie: John Huston | Drehbuch: Arthur Miller | mit: Marilyn Monroe, Clark Gable, Montgomery Cliff | 125' | FSK 12 |  
Hier treffen sich vom Alltag und ihrer Umgebung Entfremdete, die beschließen, Wildpferde zu fangen, um sie zu verkaufen. Dramatisch bekannter Höhepunkt des Films ist die Sequenz mit der Mustangjagd. Als Roslyn (Marilyn Monroe) herausbekommt, dass die Pferde mit Hubschraubern und Trucks gejagt werden, um sie in einer Hundefutterfabrik zu verwerten, schlägt der ursprünglich romantische Ausflug um in eine Konfrontation grundlegend unterschiedlicher Charaktere.

**Do 27.07. 20:00** **DER PFERDEFLÜSTERER**  
USA 1998 | Regie: Robert Redford | mit: Robert Redford | 170' | FSK 12 |  
Auszeichnungen ua Oscarnominierung für die Musik | goldenen Leinwand | Bogey Award in Silber  
Grace, 13 und ihr Pferd überleben schwer verletzt einen Reitunfall. Das Pferd – so traumatisiert, dass es niemanden mehr an sich heranlässt, wird einem Pferdeflüsterer in Montana anvertraut. Über einen Sommer lang heilt er nicht nur das Pferd, auch Grace gewinnt über die Arbeit und das Leben auf der Ranch ihr Selbstvertrauen zurück.



**MÜNCHNER RUHESTÖRUNG** samba + laut  
**SENDLINGER AUFSTRICH** heitere geig'n  
**UNTERBIBERGER HOFMUSIK** bavaturka  
**ein komplott aus bavaresker konsequenz & ausreichender dosis organisierter anarchie**

Ausstellung in der SENDLINGER KULTURSCHMIEDE:  
BLICK INS NACHBARVIERTEL  
noch bis einschl. 03.08. | di mi do 18 – 21:00  
**„Von Rössern, Reitern, Händlern“**  
S/W-Fotografie: Andreas Bohnenstengel  
**EXTRA-Öffnung** zum Straßenfest 17 – 22:00  
Ausstellungskatalog liegt auf zum Erwerb

Initiativen + Einrichtungen + Betriebe aus Sendling sorgen für die jahrmarktunte Daiserstrasse mit Spiel & Spass |  
Bewegung & Begegnung  
Gastro: CENTRO ESPANOL + CAFÉ KREISLAUF

Dank an das Kulturreferat-Veranstaltungstechnik für guten Ton & Bühnenlicht | Dank an ASB für die Sanitätsbetreuung

**Kinder** ab 20:00 nur in Begleitung Erwachsener



**bei Sommerregen:**  
MUSIKPROGRAMM indoor-improvisiert und niemand nörgelt, weil sich alle Mühe geben.